

6 CAMPOBASSO **Attualità**

Il Quotidiano del Molise Giovedì 1 settembre 2016

L'autore è il prof Unimol Giovanni Maddalena, docente di Scienze della Comunicazione

La Filosofia del Gesto Il tour americano del libro

Il libro è stato presentato il 26 di agosto presso la Temple University di Philadelphia, ieri è stata la volta del Boston College (Boston), il 5 di settembre alla Indiana University (Indianapolis), il 9 presso il Brooklyn College (New York City). La presenza del professore Maddalena negli Stati Uniti racchiude anche una serie di incontri istituzionali che porteranno alla stipula di accordi in ambito didattico, scientifico e di collaborazione internazionale, con la Harvard University (Cambridge Mass.) e la De

Paul University di Chicago. Il libro The Philosophy of Gesture, pubblicato alla fine del 2015 dalla prestigiosa casa editrice McGill Queen's University Press di Montreal, è uno studio innovativo sulle capacità di "conoscere" tramite azioni significative. Secondo la caratteristica tipica del corso di studi in Comunicazione dell'Unimol, Maddalena concepisce teoria e pratica unite in "gesti" che comprendono e comunicano allo stesso tempo. Sono esempi di gesti i riti pubblici e privati, gli esperimenti scienti-

che e, ovviamente, le creazioni comunicative. Si pensa spesso che la conoscenza sia limitata alla capacità di analisi, mentre in ogni campo l'analisi viene solo successivamente all'esperienza pratica in cui sono già all'opera ragionamenti e inferenze di tipo sintetico. Come i bambini con il linguaggio, noi apprendiamo innanzi tutto immedesimandoci in altri che stanno facendo qualcosa. Impariamo facendo e comunichiamo sempre mentre facciamo, Imparare, fare e comunicare

fici, le performance artisti- sono parte di azioni significative, "gesti completi", che caratterizzano la nostra vita in ogni suo ambito: lavoro, amore, nascita e morte, partecipazione sociale e politica. "Si tratta di una filosofia - sottolinea il prof. Maddalena che dimostra la vivacità e l'originalità dell'ambiente culturale, didattico e formativo del nostro corso di Comunicazione, è una risposta alla sua attrattività ed al suo orizzonte peculiare che lo rende uno dei più interessanti del panorama accademico. In effetti, il Corso in Scienze

della Comunicazione - ribadisce Giovanni Maddalena - garantisce una diver-

sità di visioni originali e di studi all'avanguardia non solo in Filosofia della Comunicazione, ma anche in Sociologia della Comunicazione (Prof. Guido Gili, decano del corso e autore di uno dei manuali di Comunicazione più importanti in Italia), Sociologia dei processi culturali (il prof Fabio Ferrucci è una delle autorità nazionali negli studi sulla disabilità),



Filosofia politica (la prof. Flavia Monceri è nel pieno della modernità negli studi sull'interculturalità), Storia dell'arte (il prof. Lorenzo Canova è un noto curatore di mostre nazionali ed internazionali di spiccato valore). Linguistica e scrittura web (gli scritti dei proff. Giuliana Fiorentino e Filippo Bruni sull'argomento hanno enorme rilevanza scientifica).